



UNIVERSIDAD DE  
SAN BUENAVENTURA



MANUAL DE USO

---

---

# LOGOSÍMBOLO

## Centro Bonaventuriano de Lenguas y Culturas



# MANUAL DE USO LOGOSÍMBOLO

## Centro Bonaventuriano de Lenguas y Cultura

### LOGOSÍMBOLO



El logotipo del **CBLC** es una representación gráfica institucional que fusiona elementos académicos, globales y comunicativos, que reflejan la interculturalidad y la educación.

El logotipo debe usarse siempre en su versión original ya que su disposición jerárquica permite brindar claridad sobre el significado de la sigla CBLC.

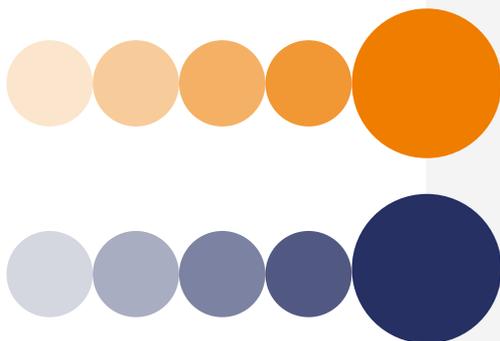


## PLANIMETRÍA

Se definen las proporciones del Logosímbolo sobre una superficie modular proporcional al valor X para asegurar su correcta proporción.



## PALETA DE COLORES



C: 0 M: 60 Y: 100 K: 0  
R: 239 G: 125 B: 0  
# ef7d00

C: 99 M: 89 Y: 30 K: 20  
R: 38 G: 48 B: 99  
# 263063

Por ningún motivo se deben cambiar los colores.

## ESCALA DE GRISES

### POSITIVO Y NEGATIVO



Centro Bonaventuriano  
de Lenguas y Culturas

● = Negro al 30% ● = Negro al 60%



Centro Bonaventuriano  
de Lenguas y Culturas



Centro Bonaventuriano  
de Lenguas y Culturas

## TIPOGRAFÍA

Las familias tipográficas para el logotipo son: Cormorant Infant Bold (en la sigla) y Euclid Bold (en el nombre).

### Cormorant Infant Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz  
1234567890

### EUCLID BOLD

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz  
1234567890

## USO SOBRE

### FONDOS DE COLOR



## ÁREA DE RESERVA

La distancia mínima entre el logotipo y cualquier otro elemento gráfico debe ser la altura del texto (Centro Bonaventuriano de Lenguas y Culturas).



## TAMAÑO MÍNIMO

**Impresión:** 2.3 cm de ancho x 1.3 cm de alto  
**Pantalla:** 66 píxeles de ancho x 38.5 píxeles de alto



## USOS INCORRECTOS



Cambiar colores



Cambiar tipografía



Eliminar elementos



Usar solo el isologo



Distorsión en su proporción



Usarlo horizontalmente



Añadir sombras o efectos

## ANOTACIONES

El correcto uso del logotipo garantiza la coherencia de la identidad del **Centro Bonaventuriano de Lenguas y Culturas (CBLC)**, de la Universidad de San Buenaventura, sede Bogotá, por esta razón se presentan a continuación unos lineamientos finales para reforzar su aplicación adecuada:

### Contenido Institucional

- 1 Todas las piezas digitales e impresas relacionadas con el Centro Bonaventuriano de Lenguas y Culturas deben tener el logotipo del CBLC, el cual siempre estará acompañado del logotipo institucional.
- 2 En caso de alianzas estratégicas o convenios, el logotipo debe mantener un equilibrio visual, ubicado de forma consecutiva, guardando la misma proporción y separación entre los otros logos.
- 3 Se recomienda usar los archivos originales en formatos aprobados (.ai, .pdf, .png de alta resolución).

### Restricciones de Uso

- 1 Modificar o redibujar el logotipo.
- 2 Utilizar versiones no oficiales o de baja calidad.

Todas las anteriores anotaciones deben ir acompañadas con la frase **VIGILADA MINEDUCACIÓN** de manera visible y clara.



CBLC  
Centro Bonaventuriano  
de Lenguas y Culturas

